

ANEXO I

COMPOSICIÓN VISUAL Y MENSAJES INFORMATIVOS PARA VALLAS DE OBRAS EN EL SECTOR DE INFRAESTRUCTURA

Opción 1: Valla grande con foto

Este tipo de valla debe ser utilizado únicamente si se cuenta con una foto o render del proyecto en alta resolución, apta para impresión en gran formato. En formato Tiff, de al menos 8 megas. La calidad de la foto será evaluada por el Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte.

Tamaño: 12 mts de ancho por 4 mts de altura. Los tamaños gráficos se distribuyen así:

Módulo izquierdo fondo verde:

Ocupa las 3/7 partes del total de la valla (5,2 mts ancho x 4 mts alto), y corresponde al lema y la información técnica e institucional de la obra.

Va en fondo verde (C83 M18 Y70 K3), Pantone 3278 cp, distribuido en dos (2) secciones horizontales iguales de 2,0 m cada una:

- Primera sección (superior):

En la parte izquierda de esta sección, a 62 cm del borde derecho y a 50 cm del borde superior de la valla, va el lema de la obra, con las siguientes características:

- a. Fuente: Work Sans Semibold
- b. Color: blanco
- c. Tamaño: 990 pt

Nota: El texto no debe modificarse en su tamaño, proporción, color ni ninguna de sus propiedades, solo debe reemplazarse el espacio que ocupan las equis (XXX) con el tipo de obra:

- “Equidad es mejores aeropuertos para todos”
- “Equidad es mejores vías férreas para todos”
- “Equidad es mejores puentes para todos”
- “Equidad es mejores puertos para todos”
- “Equidad es mejores vías para todos”
- “Equidad es mejores servicios para todos”

En la parte derecha de esta sección se ubica el primer módulo del logo de Mintransporte (el escudo de Colombia)

1. Tamaño: 50 cm de alto por el ancho proporcional. A 50 cm del borde superior de la valla.

2. Área de reserva: Es muy importante respetar las áreas de reserva alrededor del logo, que corresponden al tamaño del cuadrado donde se ubica el escudo, sobre este espacio pueden ir fondos de color y fotos, pero NO textos ni elementos gráficos.

- **Segunda sección:**

Contiene el nombre de la obra, los puntos de conexión – kilómetros, la descripción de las obras, la fecha de entrega y la inversión (**estas dos últimas opcionales**)¹. El texto se alinea a la izquierda a 62 cm del borde de la valla y en la parte superior a 24 cm de la línea imaginaria que separa las dos secciones, con las siguientes características:

1. Nombre de la obra.

- a. Fuente: Work Sans Semibold
- b. Color: blanco
- c. Tamaño: 550 pt (puede usarse un puntaje más pequeño si el texto es tan largo que ocupa el área de reserva).

Nota: El texto debe ir en altas y bajas, nunca en mayúscula sostenida.

2. Puntos de conexión - kilómetros

- a. Fuente: Work Sans Medium
- b. Color: blanco
- c. Tamaño: 550 pt

Nota: El texto debe ir en altas y bajas, nunca en mayúscula sostenida. Si no aplica tramo o número de kilómetros, simplemente se eliminan estas dos líneas de texto.

3. Descripción de las obras, fecha de entrega e inversión total (*estas dos últimas opcionales*)¹.

- a. Fuente: Work Sans Medium
- b. Color: blanco
- c. Tamaño: 400 pt

Nota: El texto debe ir en altas y bajas, nunca en mayúscula sostenida. No se deben cambiar los espacios entre las líneas de texto, así como después de los dos puntos (:), tampoco se debe modificar o alterar el orden de los párrafos.

1. La decisión de incluir o no los datos de la fecha de entrega y de la inversión total será motivada y evaluada en conjunto entre el concesionario o contratista y la entidad responsable, ya sea el Instituto Nacional de Vías (Invías), la Agencia Nacional de Infraestructura o la Unidad Administrativa Especial de Aeronáutica Civil (Aerocivil).

Módulo derecho foto:

Ocupa las 4/7 partes del total de la valla (6,8 mts ancho x 4 mts alto), y contiene la foto o render de la obra y los logos.

Está distribuido en dos secciones horizontales, así:

- **Sección superior:**

Ocupa 4/5 del espacio (6,8 mt ancho X 3,2 mt alto) contiene una fotografía o render del proyecto en alta resolución apta para impresión a gran formato.

Sobre la foto o render se ubican el segundo y tercer módulo del logo de Mintransporte (lema y nombre de la entidad).

- **Sección inferior:**

Ocupa 1/5 del espacio (6,8 mt ancho X 0,8 mt alto), contiene los siguientes logos: Vigilado Supertransporte, el logo del Concesionario y por último el logo de la agencia de Gobierno (Inviás, ANI o Aerocivil).

El alto de los logos debe ser el mismo que el de Vigilado Supertransporte, es decir, 0,32 mt. Los logos deben ir alineados a la derecha, a 0,4 mts del borde, conservando el mismo espacio en la parte superior e inferior del espacio en blanco.

Es importante anotar que ninguno de los logos ni la foto deben llevar sombras, delineados, resaltados ni ningún tipo de efecto o destacado.

El arte final básico de la valla será suministrado por El Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte y su área visual básica (fondo verde), no debe ser modificada ni alterada con la inclusión de elementos gráficos ajenos a este instructivo.

Los logos institucionales en alta serán suministrados por el Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte.

Estructura valla 12 metros:



Ejemplo valla 12 metros final:



Nota: Todos los diseños deben pasar por el visto bueno del Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte, con el fin de revisar que se cumpla con lo establecido. Sin este visto bueno no puede ser impreso dicho material.

Opción 2: Valla pequeña sin foto

Tamaño: 8 mts de ancho por 4 mts de altura. Los tamaños gráficos se

distribuyen así:

Módulo izquierdo:

Ocupa las 2/3 partes del total de la valla (5,4 mts ancho x 4 mts alto), y corresponde al lema alusivo al tipo de obra, la descripción de las obras, la fecha y la inversión total (**estas dos últimas opcionales**)¹.

Está distribuido en dos (2) secciones horizontales del mismo tamaño:

Va en fondo verde (C83 M18 Y70 K3), Pantone 3278 cp, distribuido en dos (2) secciones horizontales iguales de 2,0 m cada una:

- **Primera sección (superior):**

En la parte izquierda de esta sección, a 67 cm del borde derecho y a 50 cm del borde superior de la valla, va el lema de la obra, con las siguientes características:

- a. Fuente: Work Sans Semibold
- b. Color: blanco
- c. Tamaño: 1040 pt

Nota: El texto no debe modificarse en su tamaño, proporción, color ni ninguna de sus propiedades, solo debe reemplazarse el espacio que ocupan las equis (XXX) con el tipo de obra:

- “Equidad es mejores **aeropuertos** para todos”
- “Equidad es mejores **vías férreas** para todos”
- “Equidad es mejores **puentes** para todos”
- “Equidad es mejores **puertos** para todos”
- “Equidad es mejores **vías** para todos”
- “Equidad es mejores **servicios** para todos”

En la parte derecha de esta sección se ubica el primer módulo del logo de Mintransporte (el escudo de Colombia)

a. Tamaño: 50 cm de alto por el ancho proporcional. A 50 cm del borde superior de la valla.

b. Área de reserva: Es muy importante respetar las áreas de reserva alrededor del logo, que corresponden al tamaño del cuadrado donde se ubica el escudo, sobre este espacio pueden ir fondos de color y fotos, pero NO textos ni elementos gráficos.

- **Segunda sección:**

Contiene la descripción de las obras, la fecha de entrega y la inversión (**estas dos últimas opcionales**)¹. El texto se alinea a la izquierda a 67 cm del borde de la valla y en la parte superior a 50 cm de la línea imaginaria que separa las dos secciones, con las siguientes características:

1. Descripción de las obras, fecha de entrega e inversión total (estas dos últimas opcionales) ¹.

- a. Fuente: Work Sans Medium
- b. Color: blanco
- c. Tamaño: 400 pt

Nota: El texto debe ir en altas y bajas, nunca en mayúscula sostenida. No se deben cambiar los espacios entre las líneas de texto, así como después de los dos puntos (:), tampoco se debe modificar o alterar el orden de los párrafos.

1. La decisión de incluir o no los datos de la fecha de entrega y de la inversión total será motivada y evaluada en conjunto entre el concesionario o contratista y la entidad responsable, ya sea el Instituto Nacional de Vías (Invías), la Agencia Nacional de Infraestructura o la Unidad Administrativa Especial de Aeronáutica Civil (Aerocivil).

Módulo derecho:

Ocupa las 1/3 partes del total de la valla (2,6 mts ancho x 4 mts alto), contiene la Nombre de la obra, tramo, kilómetros y los logos.

Va en fondo azul claro (C12 M4 Y0 K0), y contiene los siguientes elementos:

- **Sección superior:**

Está ocupada por los dos últimos módulos del logo del Ministerio de Transporte (lema y nombre de la entidad), a 50 cm del borde superior.

- **Sección media:**

Contiene el nombre de la obra, los tramos y kilómetros. El texto se alinea en la parte superior con la línea inferior del lema de la obra, como se indica en el esquema.

1. Nombre de la obra:

- a. Fuente: Work Sans Semibold
- b. Color: azul (C100 M68 Y13 K2)
- c. Tamaño: 680 pt

Nota: El texto debe ir en altas y bajas, nunca en mayúscula sostenida.

2. Tramo y kilómetros

En caso que para la obra no apliquen tramos y/o kilómetros, se eliminarán estas dos líneas de texto.

- a. Fuente: Work Sans Regular
- b. Color: azul (C100 M68 Y13 K2)
- c. Tamaño: 540 pt

Nota: El texto debe ir en altas y bajas, nunca en mayúscula sostenida.

- **Sección inferior:**

Esta sección contiene los siguientes logos: Vigilado Supertransporte, el logo del Concesionario y por último el logo de la agencia de Gobierno (Invías, ANI o Aerocivil).

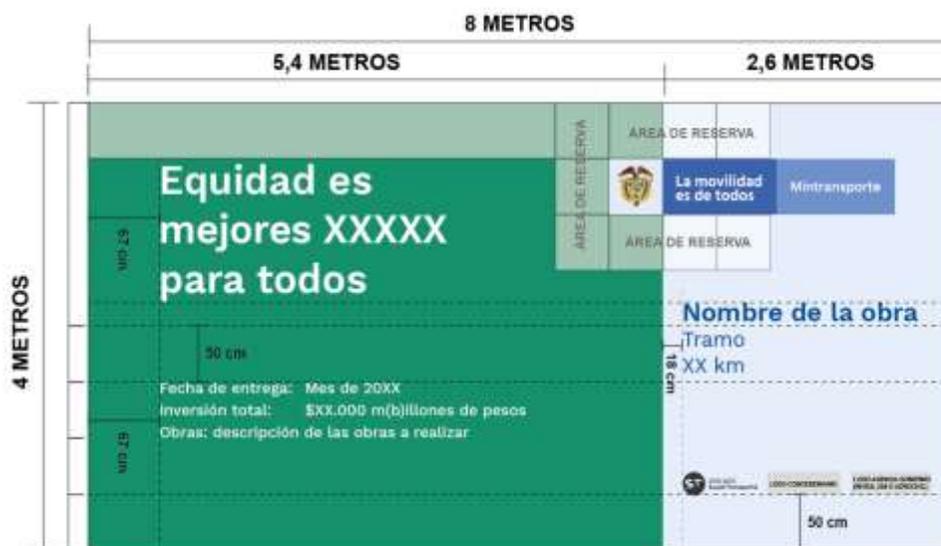
El alto de los logos debe ser el mismo que el de Vigilado Supertransporte, es decir, 0,20 mt. Los logos deben ir alineados a la izquierda, a 0,18 mts del borde izquierdo y a 0,50 m del borde inferior.

Es importante anotar que ninguno de los logos ni la foto deben llevar sombras, delineados, resaltados ni ningún tipo de efecto o destacado.

El arte final básico de la valla será suministrado por el Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte y su área visual básica (fondo verde), no debe ser modificada ni alterada con la inclusión de elementos gráficos ajenos a este instructivo.

Los logos institucionales en alta serán suministrados por el Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte.

Estructura valla 8 metros:



Ejemplo valla 8 metros final:



Nota: Todos los diseños deben pasar por el visto bueno del Grupo de Prensa del Ministerio de Transporte, con el fin de revisar que se cumpla con lo establecido. Sin este visto bueno no puede ser impreso dicho material.